

Barjac Une artiste inclassable installe son atelier à Barjac

Noizette, autodidacte, se voue à sa passion pour la sculpture.

Éternels enfants, adolescents atardés, rêveurs insoumis, artisans mes frères, vieilles petites filles mes sœurs, soyez les bienvenu(e)s » chez Noizette.

Vous êtes prévenus : par ces mots quand vous entrez dans l'univers de Monique Ballian dite Noizette.

Installée récemment au mas de la Haute Borie à Barjac.

L'atelier de cette autodidacte, aux racines arméniennes, née à Marseille, regorge de sculptures en bronze, faïence ou terre cuite, en pierre de Barjac ou de Dordogne, en ciment sur armature décorée de matériaux divers.

Contes et sculptures

Dans « cet antre magique » on navigue de la planète Goublick à la planète Gagavir, sorties de l'imagination de Noizette, planètes dont on retrouve l'histoire dans les contes qu'elle a publiés.

Débordante d'énergie Noizette a compilé un manuel de sculptures et modelage qui s'adresse « au débutant autodidacte avide de tuyaux », qui n'a pas eu la chance (ou la malchance ?) de suivre des cours dans une école d'art, et pour qui la moindre piste, la moindre information apparemment anodine et évidente vaut de l'or ! » Alors



■ Noizette a su recréer tout un univers dans son atelier de la Haute Borie.

oubliez les étiquettes, sautez dans votre volante soucoupe et venez faire un tour sur sa planète Gagavir.

► Pour retrouver Noizette sur internet : <http://ballian.arts-sud.com>

● Conférence : la typographie, un art, un métier de caractère

Barjac histoire locale propose, en partenariat avec la municipalité de Barjac, samedi 8 février à 17 heures une conférence sur la typographie et le métier de typographe.

Jean-Claude Guiborel et Alain Joly animeront cette conférence au cinéma Regain de Barjac.